

# FELIPPE MORAES

1988 – Rio de Janeiro, Brazil

@felippemoraes · felippemoraes.com

Felippe Moraes is an artist, researcher, and independent curator since 2009. He lives and works between São Paulo and Rio de Janeiro. His research focuses on the epistemology of reason and its relationships with spirituality, mythology, and ancestrality as possibilities for re-enchanting the world.

## SOLO EXHIBITIONS AND SPECIAL PROJECTS

- 2026** *Composição Aleatória* (curatorial text by Amanda Abi Khalil) – MAC Niterói  
*Minha Missão* – Museu a Céu Aberto, Edifício Gloriamar, Rio de Janeiro
- 2025** *Samba Exaltação* – Festival SESC de Inverno, Petrópolis  
*Solfejo* (curatorial text by Marc Pottier) – CAIXA Cultural Curitiba  
*Solfejo* (curatorial text by Victor Gorgulho) – CAIXA Cultural Rio de Janeiro
- 2024** *Solfejo* (curatorial text by Victor Gorgulho) – CAIXA Cultural Brasília
- 2023** *Ovo Cósmico* – Galeria Verve, São Paulo  
*A Distância do Horizonte* – MUSEU – Círculo de Artes Plásticas de Coimbra, Portugal
- 2022** *Evento Celestial* (video screening, curated by Sylvia Werneck) – Villa Mandaçaia, São Paulo
- 2021** *Samba Exaltação* (curatorial text by Alexandre Sá) – MAC Niterói, Rio de Janeiro  
*Samba Exaltação* – Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro  
*Samba da Luz* – public installation at Estação da Luz and Biblioteca Mário de Andrade, São Paulo  
*Panthera Lemniscata* – SESC Santo André  
*Samba Exaltação* – public installation at Edifício Mirante do Vale, São Paulo
- 2020** *ELEDÁ* – online exhibition from an award by Itaú Cultural and the Rio de Janeiro State Department of Culture  
*Figa* – 28th MixBrasil Festival, Vila Ipororó, Centro Cultural da Juventude, Centro de Culturas Negras and Centro Cultural da Diversidade, São Paulo
- 2019** *Solfejo* (curated by Julia Lima) – Centro Cultural FIESP, São Paulo  
*Luzia* – Museu da Ciência da Universidade de Coimbra, Portugal  
*This is the Past* – Colégio das Artes, Universidade de Coimbra, Portugal
- 2018** *Imensurável* (curated by Alexandre Sá) – Caixa Cultural, Fortaleza  
*Proporción* – Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguay
- 2017** *Cosmografia* (curated by Julia Lima) – Baró Galeria, São Paulo  
*Monumento a Euclides* – permanent sculpture, Slanic Moldova, Romania
- 2016** *Monumento ao Horizonte* – permanent sculpture, Caminho Niemeyer, Niterói  
*Progressão* (text by Michelle Sommer) – MAC Niterói  
*Os Elementos* (curated by Alexandre Sá) – Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica
- 2014** *Ordem* – Baró Galeria, São Paulo
- 2013** *Hipotética* (in collaboration with Jonas Arrabal, curated by Joana Rabelo) – Largo das Artes, Rio de Janeiro
- 2012** *Matter* – MK Gallery, Milton Keynes, United Kingdom
- 2011** *On Becoming* – Fishmarket Gallery, Northampton, United Kingdom  
*Construção* – Temporada de Projetos 2011, Paço das Artes, São Paulo  
*Orizzonti Dell'Uomo* (curated by Paula Borghi) – Centro Adamastor, Guarulhos

## EDUCATION

- 2016–19** PhD Researcher in Contemporary Art – Universidade de Coimbra, Portugal
- 2011–13** MA Fine Art – The University of Northampton, Santander Universities scholarship recipient, United Kingdom
- 2006–10** BA in Product Design – Centro Universitário Belas Artes de São Paulo

## SELECTED COLLECTIONS

- MAM Bahia
- MAC Niterói
- Museu de Arte do Rio
- MAC RS
- Centro Cultural São Paulo
- Museu de Arte Moderna de São Paulo
- Kooshk Collection, Tehran
- The Camera Club of New York Collection

## RESIDENCIES

- 2024** BAB Oceânica – Búzios, Rio de Janeiro
- 2022** EV\_Largo – Rio de Janeiro
- 2020** EV\_Largo – Rio de Janeiro
- 2017** In Context – Slanic Moldova, Romania  
Kooshk – Tehran, Iran
- 2014** Baró Galeria – São Paulo
- 2013** BAB Bienal – Búzios, Rio de Janeiro
- 2011** BAB Bienal – Búzios, Rio de Janeiro

## CURATORIAL PROJECTS

- 2026** *Multiplicar* – Comadre.Art (co-curator)
- 2024** BAB Oceânica – co-curator with Armando Mattos, Búzios  
*Malandragem Geométrica* (Coletivo MUDA, curatorial text) – Museu Chácara do Céu, Rio de Janeiro
- 2023** *Monumentos Para o Fim do Mundo* – Universidade Regional do Cariri, Ceará
- 2022** *Encruzilhada Blockchain* – MIS-SP  
*Território Vento* – MAC Niterói  
*Antropocênica* – MAC Niterói  
*Retrabalho* – Juan Casemiro, MAC Niterói  
*Horizonte de Eventos* – Largo das Artes
- 2021** MITA: *Cosmologias da Diversidade* – Centro Cultural da Diversidade, São Paulo  
*Projeto TIRANTE* (curated with Clara Sampaio) – Maes, Vitória
- 2018** *Segundo Ato* – curatorial text, Largo das Artes, Rio de Janeiro
- 2016** *Horizontes Possíveis* – curatorship, Museu do Amanhã, Rio de Janeiro  
*Cidades Invisíveis* – Largo das Artes, Rio de Janeiro

## AWARDS AND SELECTIONS

- 2020** *Arte como Respiro* – Itaú Cultural  
*Cultura nas Redes* – Rio de Janeiro State Department of Culture
- 2017** KARA – Kooshk Art Residency Award – Tehran, Iran
- 2016** Prêmio Arte Monumento – 1st place, FUNARTE
- 2015** Prêmio “Viva o Talento” – Rio de Janeiro City Hall, Rio de Janeiro
- 2014** Prêmio “EDP nas Artes” – Instituto Tomie Ohtake, São Paulo

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2026** MAC Panorama (*curated by Paulo Gabriel Mello*) – MAC Niterói, Rio de Janeiro  
Telúricos (*curated by Ana Carolina Ralston*) – Galeria Nara Roesler, São Paulo  
Praia no Louvre – Verve Galeria, São Paulo
- 2025** Caros Amigos – Ato I – Galeria Athena, Rio de Janeiro  
bab\_ado (*curated by Armando Mattos*) – Queerioca, Rio de Janeiro
- 2024** Apocalipse (*curated by Gabriela Davies and Maíra Marques*) – Casa França-Brasil, Rio de Janeiro  
Cuir Sou (*critical text by Hilda de Paulo and Tiago Sant'Anna*) – Verve Galeria, São Paulo  
DiferENTRE – Queerioca, Rio de Janeiro  
BAB Oceânica – Búzios
- 2023** Cartografias de Augusta (*curated by Leonardo Antan and Edu Gonçalves*) – SESC Madureira  
O que há de música em você (*curated by Fernanda Lopes*) – Galeria Athena, Rio de Janeiro  
Casa no Céu – Galeria Vermelho, São Paulo  
MACRS FPS – Videoarte em Evidência (*curated by Bruna Martin*) – MACRS, Porto Alegre  
Pensamentos sobre Arte (*curated by Sylvia Werneck*) – Lux Espaço de Arte
- 2022** 13ª Bienal do Mercosul (*curated by Marcello Dantas*)  
Utopias e Distopias (*curated by Alexandre Rangel*) – MAM BA, Salvador  
Um Brado Retumbante (*curated by Henrique Menezes*) – Bolsa de Arte, São Paulo  
Nós Seremos Resistência (*curated by Ana Carla Soler*) – Centro Cultural da Diversidade, São Paulo  
Salão Vermelho – Ateliê Sanitário, Rio de Janeiro  
Viva Brasil! (*curated by Nelson Ricardo Martins*) – Universidade de Coimbra, Portugal  
Ver-ão (*curated by Alexandre Sá*) – Oásis, Rio de Janeiro
- 2021** Arte e Tecnologia: Uma Revolução em Curso (*curated by Ana Carolina Ralston*) – MIS-SP  
Mostra Revoluqueens – 29th MixBrasil Festival of Diversity Culture, MIS-SP  
Verão (*curated by Alexandre Sá*) – Galeria Oásis, Rio de Janeiro  
Retrato para a Nova Era – Casa da Luz, São Paulo  
Ministério da Solidão (*curated by Julia Lima*) – Oficina Oswald Andrade, São Paulo  
Festival Perpendicular (*curated by Wagner Rossi Campos*) – Belo Horizonte (online)  
Ninguém Vai Tombar Nossa Bandeira (*curated by Julia Lima*) – Centro Cultural da Diversidade, São Paulo
- 2020** Arte como Respiro – Itaú Cultural (online)
- 2019** Árvore: A Tragédia da Paisagem (*curated by Marc Pottier*) – Pça Adolfo Bloch, São Paulo  
Motel Coimbra – Colégio das Artes da Universidade de Coimbra, Portugal
- 2018** Victória sobre o Sol – Colégio das Artes da Universidade de Coimbra, Portugal  
Arad Media Arts Festival (*curated by Ileana Selejan*) – Arad, Romania  
XX Bienal de Cerveira – Cerveira, Portugal  
Segundo Ato – Largo das Artes, Rio de Janeiro
- 2017** Flat Image (*curated by Theodore Ereira and Giulia Damiani*) – Exhibit Gallery, London  
The Source – In Context Residency, Slanic Moldova, Romania  
Open Studio Kooshk – BAAM Project Space, Mohsen Gallery, Tehran, Iran  
Rrevolução – Colégio das Artes, Universidade de Coimbra, Portugal  
XIX Bienal de Cerveira – Portugal
- 2016** Aparelhamento – FUNARTE, São Paulo  
Pavilhão (*general coordination by Marcelo Campos*) – Casa França Brasil, Rio de Janeiro  
II Mostra Rio de Esculturas Monumentais (*curated by Paulo Branquinho*) – Pça. Paris, Rio de Janeiro
- 2015** Fotos Contam Fatos (*curated by Denise Gadelha*) – Galeria Vermelho, São Paulo  
Coisas Sem Nome (*curated by Paulo Myiada et al.*) – Instituto Tomie Ohtake, São Paulo  
Trio Bienal (*curated by Marcos Lontra Costa*) – Paço Imperial and Casino da Urca (IED), Rio de Janeiro  
Escala Humana (*curated by Fernando Sicco*) – Espacio de Arte Contemporáneo de Montevideo, Uruguay
- 2014** Esboço para uma Coreografia (*curated by Olivia Ardui*) – Central Galeria, São Paulo  
LINDE – Centro Cultural Conti, Buenos Aires | MACRS, Porto Alegre  
Trienal Frestas (*curated by Josué Mattos*) – SESC Sorocaba, São Paulo  
Salão de Abril – Fortaleza, Ceará  
32ª Copy Rights (*curated by Anton Steenbock, Fernando Tícoulat, Pedro Wirz et al.*) – Hamburg, Germany  
Repentista #1 (*curated by Cyril Moumen*) – Frameless Gallery / Nosco Gallery, London
- 2013** BAB – Bienal de Búzios (*curated by Armando Mattos*) – Búzios, Rio de Janeiro  
Intimate (*curated by Cyril Moumen*) – Nosco Gallery, London, United Kingdom  
Amor (*curated by Isabel Portella*) – Museu Casa de Benjamin Constant, Rio de Janeiro  
The Infinity Show (*curated by Catherine Halmeryk*) – Northampton Arts, Northampton, United Kingdom  
A Lua no Bolso (*curated by Raphael Fonseca*) – Largo das Artes, Rio de Janeiro  
Salão Futuro – Jundiaí, São Paulo
- 2012** AB (*curated by Renan Araújo*) – Galeria Gramatura, São Paulo  
City as a Process (*curated by Raphael Fonseca*) – 2nd Ural Industrial Biennial, Russia  
Novíssimos 2012 (*curated by Bernardo Mosqueira*) – Galeria Ibeu, Rio de Janeiro
- 2011** Território de Caça (*curated by Mário Gioia*) – Zipper Galeria, São Paulo  
Boîte Invaliden – Invaliden1 Galerie, Berlin, Germany  
39º Salão de Arte Contemporânea Luís Sacilotto – Santo André
- 2010** Silêncio (*curated by Paula Braga*) – Zipper Galeria, São Paulo  
Ateliê Fidalga no Paço das Artes – Paço das Artes, São Paulo
- 2009** Sem Crise ou Os 4 Opositores (*curated by Washington Dellacqua*) – The Hub, São Paulo  
Em Torno de... Nos Limites da Arte – FUNARTE/SP, São Paulo